



文化財ガイド

崖の観音

崖の観音堂エリア

⑨ 石段親柱 明治 28(1895)年

船形の小林小平治が中心になり、神社の氏子中によって神社の階段が整備されたときの親柱。もとは神社にあったと思われる。

⑩ 石段記念碑

東京魚河岸有志・船形町魚商組合によって石段が寄進されたときの碑。この地域は漁業に関わりが深いので、海上安全と豊漁を祈願し感謝するためであろう。

⑪ 石燈籠 明治 34(1901)年

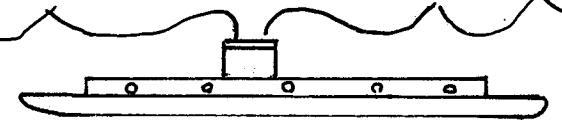
船形の魚商座古六が発起人となり、東京魚河岸の魚問屋によって寄進されたもの。

⑫ 手水石 文政元(1818)年

手水石とは神仏を拭むとき、手や口を清める水の入っている石である。船形中宿の6人の女性たちが中心となって寄進したもの。

⑬ 観音堂 大正 14(1925)年

崖から張り出すような堂ができたのは、江戸時代の元禄地震後の復興のときで、大正地震のあとも同じように再建された。観音堂内には、明治39年に船形の人々が寄進した賽銭箱、昭和33年に船形潮俳句会から改築記念に贈られた14作品の俳句、享保15(1730)年に長狭の佐生勘兵衛によって寄進された御詠歌（船形へ参りてみれば崖作り磯打つ波は千代の数々）の額などがある。観音堂の縁先に立つと、鏡のように波静かな館山湾を一望におさめ、伊豆大島・天城の山々がそびえる海は、実に風光明媚な眺めである。



諏訪神社エリア

⑭ 古峯神社 明治 14(1881)年

船形の古峯講の人達によって、火伏せの神（火の用心の神様）として祀られた。石宮は地元船形の石工大和地新兵衛が製作。

⑮ 諏訪神社

この神社は、船形地区の総鎮守で、船形住民の氏神としてあがめられている。各町内の住民は、自分の町内の神社のほかに、ここにもお参りに来る。言いかえれば、船形住民のシンボルであり、地区民の連帯意識を支える重要な役割を果たしている。船形地区で神主さんがいるのはここで、各町内の祭典は諏訪神社の神主が儀式を司る。社殿は関東大震災後の昭和2年の再建で、向拝の彫刻も後藤義房による大正15年の作。神号額はその師匠の後藤義信の作。

⑯ 手水石 元治元(1864)年

石段の下に置かれていたが、関東大震災後の昭和3年10月10日、ここに移された。

⑰ 狩犬 安政 2(1855)年

板屋助三郎・柴田平七が本願主となり寄進された。安房の名工と謳われた元名村（鋸南町元名）石工の武田石翁の作とする棟札が保存されている。傑作と伝わる。

⑲ 石灯籠 文政 10(1827)年

江戸と内房の魚問屋が奉納した石灯籠で、獅子などの彫刻もある。元名村（鋸南町元名）の金蔵という石工の作品。

概要

「崖の観音」で有名な大福寺は船形山の中腹にあります。断崖の途中に張り付いて見える赤い舞台造りの観音堂に、「崖の観音様」はいらっしゃいます。お寺の由緒では、「崖の観音様」は養老元(717)年に行基がこの地へ来たとき、崖に刻んだと伝えています。その姿からは平安時代中頃に造られたと考えられているようです。船底を臥せた形をしている船形山の観音様は、漁師などが海上安全の守護仏として信仰しています。また安房三十四か所観音霊場のひとつとしても知られています。隣には船形の鎮守諏訪神社が鎮座していて、江戸時代までは大福寺が諏訪神社の別当を務めていました。

大福寺エリア

① 大福寺本堂 昭和 2(1927)年

関東大震災で倒壊して、4年後に再建したもの。正面には獅子と龍の向拝彫刻がある。昭和3年、国分（館山市国分）の彫工後藤義房の作品。

② 南無大師遍照金剛塔 明治 17(1884)年

陽宜の書。弘法大師の1050年遠忌に、船形の醜翻新三郎が先祖供養のために建てた碑。

③ 弘法大師供養塔 文政 5(1822)年

台座に10名の法名が刻まれていて、海難事故の被災者と考えられる。その供養を祈念している塔で、高野山の木食観正に書いてもらった正面の「遍照金剛」とは弘法大師のこと。

④ 川名宗寿墓表 明治 40(1907)年

船形町川名の素封家で、俳人だった川名惣十郎（俳号：梅窓・宗寿）の碑。明治36年没。69歳。撰文は安房中教師の齊藤東湾で、俳句の弟子たちが建てたもの。

⑤ 日露戦争記念碑 明治 39(1906)年

船形地区から日露戦争に出兵した人の名前を記した碑。出征者87名、戦病死者5名の名前が刻まれている。

⑥ 延命地蔵尊 寛延 3(1750)年

弘法大師を信仰する船形の大師講の人達（女性が中心）によって作られた丸彫りの像。

⑦ 津波被災者供養塔 元禄 16(1703)年

津波による被災者の供養塔。言い伝えによると、元禄16年11月23日の大地震のとき、船形浦の海上で船を仮泊していて、津波の犠牲になった乗組員7人の供養塔。7人のうち4人は西宮（兵庫県）出身者である。それぞれの出身地が刻まれている。

⑧ 回國供養塔 安永 5(1776)年

日本全国を修行して廻る行者だった船形の顕阿蓮入が、日本廻国を達成して建てた供養塔。